

# Kirkebladet

Sdr. Næraa sogn

NR. 1 2013-14

DECEMBER/JANUAR/FEBRUAR/MARTS



Hil dig, du, som fred os bringer,  
retfærdssol med lys og vår.

Under dine stærke vinger  
liv og lægedom vi får.

Du forlod din høje trone,

gav os livets gyldne krone

byder sønderknuste ly,  
giver lys og håb på ny.

Ære være Herren, Gud

For et saligt glædesbud.

Salmebogen nr. 111,3

## Nytår

Nu er det ikke, fordi jeg vil gå hverken dronningen eller statsministeren i bedene og holde en nytårstale. Det gør majestæten så glimrende selv og alt efter politisk ståsted vel også statsministeren. Nej, jeg vil opholde mig ved selve det ord *nytår*. Det er i grunden underligt, at vi udnævner et særligt tidspunkt til at markere et nyt år. Hvordan kan vi overhovedet vide, at det er netop på det og det tidspunkt, at det nye år begynder? Jo, jo, jeg ved nok det har at gøre med de 365 døgn + det løse, som vi opsamler i forbindelse med skudår, som det tager vores planet, jorden at nå omkring vores stjerne, solen. Men nytår falder unægtelig forskelligt, om vi går efter den ene eller den anden kalender. Ifølge vores gregorianske kalender er det altså den 1. januar, det nye år begynder, og jorden drager videre ad sin bane for atter at tage en tur rundt om solen.

Vi tager anledning af nytåret til at stoppe op og mærke efter. Hvordan gik det i det forgangne år? Hvilke forventninger har vi til det nye? Var der én, der ventede sig meget af nytåret, så var det N.F.S. Grundtvig (1783-1872). For ham var nytåret et gennembrud til noget, der simpelt hen måtte være stort. Gang på gang oplevede han, hvordan selv det mest dunkle og fortvivlede, kunne

vendes til lys og glæde. Særligt gjorde han sig denne erfaring omkring 1824/1825. Fra denne tid stammer såvel hans store digt, *De levendes land* (nr. 561 i salmebogen), som det store digt *Nyaars-Morgen*, som julesalmen, *Velkommen igen Guds engle små* (nr. 99 i salmebogen), som angiveligt blev skrevet julenat 1824. I den forbindelse må man jo ikke glemme, at det *kirkelige* nytår falder 1. søndag i advent og peger frem mod kirkeårets første store højtid, nemlig julen, Jesu fødsel, Guds søn, der fødtes under de mest ydmyge omstændigheder i en stald, i en krybbe julenat.

Grundtvig var fortvivlet. Prædikenen til julemorgen lod sig ikke skrive. Efter sigende skulle han have siddet og blundet, og da han vågnede julemorgen, stod versene til *Velkommen igen Guds engle små* på papiret foran ham. Disse vers blev hans juleprædiken i Christianskirken (dengang Frederikskirken) på Christianshavn denne julemorgen. Hvilken prædiken og hvilket gennembrud! Guds engle har besøgt ham julenat på Christianshavn. De er brudt igennem den klingrende frost ved midnatstide. De har besøgt selv det mest ydmyge hjem, og de har givet hvert et barn muligheden for at drømme om Jesusbarnet i Bethlehem. Med deres budskab

har de slukket Julesorgen. Men de har så meget mere end det. De har gjort vort nytår til noget helt nyt. De har gjort årets trummerum til noget helt enestående. De har bebudet et gyldenår.

Fortællingen om Guds søn, der lod sig føde til verden, er historien om, hvordan vores lille fortælling kan få liv og indhold. Det er fortællingen om, hvordan vore små liv kan komme til at hænge sammen med Guds fortælling. Julen giver nytåret sin mening. Og selv om vi ikke ejer en Grundtvigs – eller en Møllehaves –

evne til digterisk begejstring, så kan vi godt føle os hensat som hyrderne på markerne omkring Bethlehem, der julenat hørte englens sang: *Ære være Gud i det højeste og på jorden! Fred til mennesker med Guds velbehag*, eller vi kan gribes af selve frelsens mysterium, som det formuleres af Johannes: *Og Ordet blev kød og tog bolig iblandt os, og vi så hans herlighed, en herlighed, som den Enbårne har den fra Faderen.*

*Glædelig jul og godt nytår!*

*Jens Buchwald Andersen*

---

## Skal vi have et kirkeråd i Folkekirken?

I 2012 nedsatte ministeren for kirke og ligestilling et udvalg, der skulle udarbejde forslag til en ny styringsstruktur i folkekirken. Den nye struktur skulle omfatte:

1. **Kirkernes indre anliggender**  
dvs. gudstjeneste, ritualer, ny salmebog, ny bibeloversættelse, og så kaldet »de sorte bøger« (ikke på grund af indholdet, men fordi de ofte ligger på alteret i en sort læderindbinding)
2. **Kirkernes fælles økonomi**  
(også kaldet Fællesfonden)  
som bl.a. dækker drift af stiftsadministrationer, IT i folkekirken, de folkekirkelige uddannelsesinsti-

tuioner, løn til biskopper og 40% af præstelønningerne, tilskud til restaurering af kirker og kirkeligt inventar. Fællesfonden henter sine midler fra den lokale kirkeskat i form af landskirkeskat, som indbetales før den resterende kirkeskat fordeles mellem sognene.

Udvalgets foreløbige arbejde blev offentliggjort i et debatoplæg i maj måned og sendt til høring i bl.a. menighedsrådene med frist for høringssvar senest 31. oktober.

Forslagene til en ny styringsstruktur går i al korthed ud på følgende 3 modeller, a) for de indre anliggender og b) for økonomien:

## 1). **Bevarelse af den nuværende ordning.**

- a) Det er ministeren, der tager initiativ til iværksættelse af ændring i de indre anliggender efter forudgående forhandling med biskopperne. Og der skal foretages høring, inden ændringerne indstilles til autorisation af Dronningen.
- b) Ministeren fastsætter ligningen for den fælles økonomi, og rådgives af en budgetfølgegruppe.

## 2) **Et kirkeråd med begrænset kompetence.**

- a) Et kirkeråd bestående af gejstlige og kirkens læge medlemmer rådgiver i samspil med biskoppen ministeren, inden ministeren indstiller ændringer i indre anliggender til autorisation.
- b) Kirkerådet får kompetence til at fastlægge budget og regnskab inden for retningslinier, fastsat af ministeren, men det er stadig ministeren der træffer afgørelsen.

## 3) **Et kirkeråd med udvidet kompetence**

- a) Kirkerådet kan ud over det i pkt. 2 nævnte inddrages i forskellige andre folkekirkelige anliggender, og her kan der lægges mange ting ind.
- b) Kirkerådet udarbejder foruden det i pkt. 2 nævnte forslag til budget for, hvordan statens tilskud til folkekirken anvendes. Kirkerådet får kompetence til at

iværksætte fælles folkekirkelige anliggender, der skal gennemføres på landsplan og fastlægge finansiering heraf.

Debatoplægget lægger op til større folkelig indflydelse. Det kan umiddelbart lyde besnærende, men det rejser også flere uløste spørgsmål. Hvordan bliver biskoppernes stilling og indflydelse, hvis der etableres et kirkeråd? Hvilken rolle får stiftsrådene? I hvilket omfang kommer kirkerådet bestående af nogle få personer til at tegne og kunne udtale sig på folkekirkens vegne? Hvilken indflydelse vil det kunne få på det lokale arbejde og engagement?

Sdr. Nærå Menighedsråd har indsendt høringssvar til fordel for model 1.

*Inge Dalsgaard*

## **Cykel-salmen**

Nu kommer den mørke tid – og kender du så det – det der med at man skal cykle hjem, når det er mørkt? Enten så er man helt ligeglad med at det er mørkt og cykler bare derudad – eller også er man af den slags, der kan forestille sig alt muligt uhyggeligt – selv om det kun er et kort stykke vej. Den sidste slags er jeg – og sådan har jeg det, når jeg skal cykle hjem fra gymnastik, spejder eller andet om efteråret og vinteren – og sådan har jeg haft det, lige fra min første dag på cyklen....

I min barndom boede jeg ca. 2,5 km. fra Kibæk. Ofte var det lyst, når jeg cyklede ud, så det var for det meste kun turen hjem, der kunne være en overvindelse. Det første stykke fra byen og ud mod Olling, hvor jeg boede, var der gadelys – der gik det så let som en leg. Efter sidste gadelygte var der 1,5 km og det var bælgravende mørkt, og slutspurten gik igennem 100 meter skov.

Efter en del år fandt jeg kuren mod sitrende cykelknæ i mørke.

Det var nemlig sådan, at vores spejderaftner altid sluttede med et »Fadervor« og salmen »Altid frejdig når du går«. Se, det gav mod til at cykle og tro på, at intet kunne eller ville ske på turen hjem – for man synger jo netop: »Aldrig ræd for mørkets magt, stjernerne vil lyse – med et Fadervor i pagt, skal du aldrig gyse.«

Når jeg på andre dage cyklede hjem fra gymnastik eller hjem efter et besøg i bogbussen (biblioteket), og det var blevet mørkt, kunne jeg på



det stykke, hvor der var gadelygter, nå at bede Fadervor og stille synge første vers af »Altid frejdig når du går«. – Se så blev der godt tråd i cyklen, mens jeg lidt højere og med klar røst sang de to sidste vers – og kneb det med at jeg var nået helt hjem – startede jeg forfra på min cykel-salme.

Salmen har fulgt mig igennem alle årene – og skal jeg den dag i dag – selvom det sjældent sker – cykle i mørke, så finder jeg cykel-salmen frem. Den har sin helt egen plads i mit hjerte.

*Eva L. Gaarsdahl*

## **Kierkegaard citat – er det læren om markedsføring?**

*At man, naar det i Sandhed skal lykkes En at føre et Menneske hen til et bestemt Sted, først og fremmest maa passe paa at finde ham der, hvor han er, og begynde der.*

Citatet er fra 1848 – brugt som overskrift til 2. afsnit i Kirkegaards bog: Synspunkter fra min forfatter-virksomhed og fortsætter:

*Dette er Hemmeligheden i al Hjælpeskunst. Enhver, der ikke kan det, han er selv i en Indbildning, naar han mener at kunne hjælpe en Anden. For i Sandhed at kunne hjælpe en Anden, maa jeg forstaae mere end han – men*

*dog vel først og fremmest forstaae det, han forstaaer. Naar jeg ikke gjør det, saa hjælper min Mere-Forstaaen ham slet ikke. Vil jeg alligevel gjøre min Mere-Forstaaen gjældende, saa er det, fordi jeg er forfængelig eller stolt, saa jeg i Grunden istedetfor at gavne ham egentligen vil beundres af ham. Men al sand Hjælpen begynder med en Ydmygelse; Hjælperen maa først ydmyge sig under Den, han vil hjælpe, og herved forstaae, at det at hjælpe er ikke det at herske, men det at tjene, at det at hjælpe ikke er at være den Herskesygeste men den Taalmodigste, at det at hjælpe er Villighed til indtil videre at finde sig i at have Uret, og i ikke at forstaae hvad den Anden forstaaer.*

Her i 200 året for Søren Kierkegaard kan jeg ikke lade være med at nævne ovenstående citat, som jeg har brugt meget i forbindelse med undervisning i og udførelse af markedsføring. For Kierkegaardfortolkere er det nok blasfemi at udlægge ham på den måde. Det er der så ikke noget at gøre ved; men det er vel med hjælpekunst som med andre former for kunst. Betydningen og fortolkningen er forskellig fra menneske til menneske – heldigvis.

Jeg synes han lægger op til at foretage en grundig behovsanalyse. Find ud af, hvad kunden har brug for og prøv at sælge dit produkt/budskab. Lad være at misbruge din viden og talegaver. De nytter ikke, hvis budskabet ikke forstås.

Lidt provokerende sagt, kunne det vel også gælde for de danske menighedsråd: Find ud af, hvad sognebørnene vil ha', og de strømmer i kirke. Nå, ja, så nemt er det nok ikke. For budskabet i kirken skal stadig være stærkt og genkendeligt. Alligevel kan jeg ikke lade være med at tænke på, om vi i menighedsrådene kunne være bedre til at finde ind til vores sognebørns behov? Så kunne vi sætte noget i værk, vi har en formodning om passer ind i sognet, og som samtidig også er noget vi selv synes er spændende og givende. Dog skal vi samtidig passe på ikke at sætte os mellem to stole, så vi tror, vi laver noget af det, sognebørnene gerne vil have og som samtidig er noget, vi ikke selv synes særlig godt om, men vi kun gør det for de andre.

Uha, så mange tanker Søren Kierkegaard kan sætte i gang 200 år efter hans fødsel. Godt gået Kierkegaard.

*Jørgen Bai Jepsen*

## **Kirkeskibet »Patientia«**

Den 25. september 2013 var en markant dato i kirkeskibet Patientias historie, idet Kjeld Hansen var kommet så langt med bygningen af skibet, at det var tiden at nedlægge en mønt under skibets stormast. Dette er en gammel tradition, som svarer lidt til nutidens stabelafløbning, hvor et skib navngives af en »Gudmor«, inden skibet søsættes.

De søfarende har alle dage været blandt de mest overtroiske. Ritualer med mønten er behovet for en slags lykkeamulet, der kunne beskytte besætning og skib mod ulykke og død. Mønten blev nedlagt af en kvinde, en slags »lykkens gudinde«, når skibet var klar til søsætning.

I det aktuelle tilfælde er mønten, som blev lagt under Patientias stormast, en forgyldt 20-krone, udgivet i anledning af Hendes Majestæt, Dronning Margrethe II's 40 års jubilæum som regent. Den er doneret af Danske Bank i Ringe.

Når et skib var løbet af stabelen eller havde fået lagt en mønt under stormasten kunne det flyde, men et større arbejde stod endnu tilbage. Og således også med »Patientia«. Skibet forventes færdigt ca. medio 2014. På det ene foto ses Kjeld Hansen



parat til at lægge mønten under stormasten, og på det andet foto ses mønten, der nu i hele skibets levetid vil bringe lykke.

Vil man læse baggrundshistorien og se fotos af, hvordan skibsbygningen er skredet frem, så besøg kirkens hjemmeside på adressen [www.sn-kirke.dk](http://www.sn-kirke.dk)  
*Jørgen Vestergaard*



## Nyt anlæg ved kirken

De sognebørn, der jævnligt besøger kirkegården, vil sikkert have bemærket en ændring ved kirkens sydøstlige hjørne. Her er de »mystiske pæle«, der stod her før, og som blev omtalt på kirkens hjemmeside, blevet erstattet af nydelige Hortensia-planter, plantet af graveren. Det gamle jernstakit, som før indrammede arealet, var voldsomt eroderet og ikke bevaringsværdigt, så det er kørt til genbrug. Anlægget er ikke helt færdigt endnu. Der vil blive placeret en bæk, hvor man kan hvile benene og lade tankerne flyve, når man besøger kirkegården. Og nyde udsigten og roen.

Hortensiaerne er plantet for nylig og først til næste år vil de folde sig ud i al deres pragt.

Er solen fremme, kan den nydes her om formiddagen, men en lummer eftermiddag vil man nok snarere nyde den svalende skygge i hjørnet.

Vi håber, at anlægget vil blive til gavn og glæde for sjæl og legeme!

*Jørgen Vestergaard*



## Sognearrangementer Højskoleaften – om Søren Kierkegaard

**Fredag d. 22. november kl. 17-21.30** i Sdr. Nærrå kirke og præstegård, Kirkevej 20, Sdr. Nærrå.

I lighed med sidste års fælles arrangement om mystikeren Hildegard af Bingen arrangerer Rolfsted, Sdr. Nærrå, Årslev, Sdr. Højrup og Nr. Lyndelse menighedsråd i fællesskab en folkelig foredragsaften om Søren Kierkegaard i anledning af 200-året for hans fødsel (5. maj). Aftenen byder på to foredrag, fællesspisning og et musikalsk indslag.



**Kl. 17:** »Den folkelige Søren Kierkegaard – en fortælling om manden og værket – med udblik til Leonhard Cohen« ved sognepræst, dr. theol Anders Kingo, Ullerup. Anders Kingo har skrevet doktor-



disputats om Søren Kierkegaard og holder mange folkelige foredrag om Søren Kierkegaard. Han er en af dem, der er godt inde i, hvem denne lidt sære mand var, og hvad der var hans ærinde.



### Musikalsk indslag

Under foredraget synger Martin Cholewa akkompagneret af pianist Lise Cholewa to af Cohens sange.

Derefter aftensmad og kaffe.

**Kl. 20–21.30: »Den gode forventning – og hvad den betyder for os«** – Et kig ind i Søren Kierkegaards hovedværk »Kærlighedens gerninger« ved mag. art. og organist Monica Papazu, Randers.

Monica Papazu er vokset op i Rumænien under kommunismen, har boet i Danmark siden 1980, er dansk gift. Hun har beskæftiget sig meget både med den ortodokse kirke, som hun har skrevet en bog om »Diamantbroen« og med kristendommen. Kierkegaard lærte hun at kende, mens hun læste i Bukarest, og han blev, som hun udtrykker det »vores lys i det kommunistiske mørke«.



Hun er netop aktuell med en ny bog om, hvordan fremmede øjne

ser på kulturen i Danmark »Signalement af Danmark og dansk åndsliv«.

**Tilmelding sker sammen med betaling. Pris: 100 kr.** til dækning af foredrag, aftensmad med vin/øl/sodavand samt kaffe. **Betaling** kan ske enten via Netbank til konto: 4692-3586405144 (Sdr. Næraa Menighedsråd) eller ved den lokale sognepræst **senest den 15. november**. Skriv venligst navn og adresse ved indbetalingen. Alle er velkomne!

## Onsdag d. 4. december kl. 19.00, Sdr. Næraa kirke

*De Ni Læsninger – adventsgudstjeneste efter engelsk forbillede*

Sammen med mine konfirmander fra Rudolf Steiner-skolen i Lindved vil jeg holde en advents- og julegudstjeneste efter engelsk forbillede. Oprindeligt en aftensgudstjeneste (vesper) til den 24. december i King's College i Cambridge i England. Veksellende med engelske christmas carols og danske advents- og julesalmer læser vi 9 læsninger fra Bibelen om skabelse og syndefald, profeti og opfyldelse (Jesu fødsel).

Alle er velkomne til på denne måde at komme i advents- og julestemning.

*Jens Buchwald Andersen*

## ADVENTSKONCERT

2. søndag i advent får vi besøg af Ringe kirkes Pigechor, der består af ca. 22 piger i alderen 13-25 år, og som ledes af organist og korleder ved Ringe kirke, Kirsten Wind Retoft.

Udover at medvirke fast ved gudstjenester har koret en større koncertvirksomhed, som også tæller sangaftener på plejehjem og medvirken ved lokale begivenheder - blandt andet er koret et fast indslag, når julemanden kommer og tænder Ringes julebelysning.

Gennem tre år medvirkede koret ved Odense Blæsernes nytårskoncert, og de har gennem årene indspillet flere Cd'er. Den sidste »Luk Julefreden ind« blev indspillet i 2007 og er fortsat meget populær.

I sommeren 2013 var koret på en meget vellykket turné på Færøerne, hvor der blev lavet koncerter i Billund Lufthavn, flere kirker, på færgerne til og fra Suderø samt en liveoptagelse i Den Færøske Radio.

Koret har flere gange været i både Danmarks Radio og TV, bl.a. i to omgange af »Før søndagen« og medvirket i »Shanes magiske jul«, som blev udsendt på de fire adventssøndage i 2012.

Fotoet her, som er taget af Jacob Duus, stammer fra optagelserne hertil på Egeskov Slot, hvor Pigechoret blev bedt om at synge Nu tændes tusind julelys.

Koncerten i Sdr. Nørå begynder kl. 19 i kirken, og traditionen tro går vi over i kirkeladen bagefter til lidt julegodter.



## MUSIKSKOLENS JULEKONCERT

Mandag den 16.12. afholder Faa-borg-Midtfyn Musikskole julekoncert i vores kirke under temaet »Udenlandsk jul«. Vi får bl.a. nogle af musikskolens sangelever at høre, ledsaget af violinelever. Derudover deltager en akustisk guitargruppe, harpeelever og tværføjteelever. Velkommen til en alsidig julekoncert!

## NYTÅRS DAG

1. januar kl. 16.00. Traditionen tro ønsker vi hinanden godt nytår over et glas vin og kransekage i Kirkeladen efter gudstjenesten.

## Tirsdag d. 14. januar 2014 kl. 19.30 i kirke- laden

Hospitalspræst på OUH Solveig Refsgaard kommer og fortæller om sit arbejde.

Hendes foredrag eller fortælling hedder: »Et indblik i hospitalspræstens arbejde«. Solveig Refsgaard fortæller, at nogle mennesker møder troen første gang, når de rammes af alvorlig sygdom. For andre bliver troen intensiveret i en kritisk situation. Sygdom kan altså være en slags katalysator i forhold til Gud, fordi man får brug for noget større



end sig selv at støtte sig til, forklarer hun, og fortsætter:

– Det er dog altid patienten, der sætter dagsordenen, så jeg trækker aldrig Vorherre ned over hovedet på nogen.

Det bliver garanteret en spændende sogneaften.

## Sogneaften torsdag d. 13. februar kl. 19.30: Den moderne H. C. Andersen

Universitetslektor og leder af H. C. Andersen-centeret på Syddansk Universitet i Odense, *Johs Nørregaard Frandsen*,



vil fortælle om *H. C. Andersen*, som den geniale digter, der ikke bare er blevet en del af dansk selvforståelse, men også et globalt ikon og uden sammenligning den mest kendte dansker i verden. I foredraget vil jeg gennem nogle nedslag i hans værker vise, hvor stor hans kunst er. Jeg vil desuden med Kina som særligt eksempel demonstrere, hvor kendt og elsket han er i fx Asien. Endelig vil jeg fortælle om det ny H. C. Andersen Center ved Syddansk Universitets arbejde med H. C. Andersens betydning.

## Koncert med Fionian Baroque 11. marts

Fionian Baroque (Fynsk Barok) er et professionelt ensemble bestående

af fire yngre musikere med base i Odense – deraf navnet. Tilmed har to af musikerne nærmere tilknytning til vort lokalområde – organisten Tina Christiansen stammer fra Ferritslev, og blokfløjtenisten Monica Schmidt Andersen er opvokset i Sdr. Nærå. De øvrige musikere er sangeren Marie Louise Odgaard og cellisten Maria Rosenkilde Qvist. Ensemblet blev dannet i 2010, og alle musikerne nærer en stor kærlighed til barokmusikken og spiller derfor på kopier af originalinstrumenter for at få en autentisk sprød og let barok-klang. Barokken dækker en periode på ca. 150 år, fra omkring 1600 til 1750, og tæller mange kendte og populære komponister og værker. Nævnes kan f.eks. Vivaldi med De fire årstider, J. S. Bach – kirkens største komponist – og Händel, som bl.a. har komponeret Watermusic og det store oratorium Messias. Ved koncerten i Sdr. Nærå får vi et alsidigt og afvekslende program at høre, og værkerne vil blive introduceret undervejs i en personlig vinkel fra musikernes side. Koncerten begynder kl. 19.30, og der er fri adgang. Efter koncerten bliver der lejlighed til at hilse på musikerne, og der vil blive serveret en lille forfriskning.

## **Korsang i Sdr. Nærå kirke 30. marts 2014 kl. 14.00**

FynboKoret, som før har gæstet Sdr. Nærå Kirke får i weekenden



28.-30. marts 2014 besøg af Kammerchor Herrenhausen fra Hannover i Tyskland. Efter en forårs-koncert i Odense rådhus hal lørdag den 29. marts vil korene afholde en koncert i Sdr. Nærå Kirke søndag den 30. marts kl. 14, hvortil der er gratis adgang.

Kammerchor Herrenhausen er et blandet kor bestående af ca. 50 sangere Hvor mange der kommer til Danmark vides endnu ikke. Koret har en meget høj kvalitet og har ved en international konkurrence i 2010 vundet en fornem andenplads i kategorien klassisk/romantik. Koret har i år 140 års jubilæum.

FynboKoret er også et blandet kor. Koret består af ca. 45 sangere og har i foråret 2013 haft 50 års jubilæum. Repertoiret er meget bredt og spænder fra klassisk og musicals til folkemusik og mere rytmiske toner.



## FYRAFTENSMUSIK OG -SANG

Vi fortsætter rækken af fyraftensarrangementer onsdage kl. 17.00, og ligesom i efteråret vil personer fra lokalområdet medvirke. Temaet vil i foråret være »Nordiske salmer, sange og musik«, og varigheden bliver ca. 35 min.

### Fyraftensmusik – 29. januar

Vi får besøg af et par forholdsvis nye Sdr. Nørå-borgere – Ana Castro og Rune Colin. De mødte hinanden i musikken og har spillet sammen lige siden. Ana læser spansk og musikvidenskab på universitetet og spiller sopransaxofon, og Rune arbejder som IT systemkonsulent og spiller klaver. Vi får traditionelle nordiske folkemelodier at høre, og synger nordiske folkelige sange.

### Fyraftenssang - 26. februar

Nordiske sange vil være temaet denne onsdag, hvor fhv. musikskoleleder Niels Kronvald desuden fortæller lidt om Foreningen Nordens arbejde. Øvrige medvirkende er kirkesanger Marie Maegaard, og Inge Bjarke akkompagnerer.

### Fyraftenssang – 26. marts

Vi slutter temarækken af med nordiske salmer og orgelmusik. Inge Bjarke fortæller om fællesnordiske salmer, som vi synger sammen med kirkesanger Marie Maegaard. Salmerne omkranses af norsk og svensk orgelmusik.

## Læsekredsen



9. januar:

11. februar:

13. marts:

Vi har i skrivende stund ikke fået planlagt kommende bøger, men se på hjemmesiden eller kontakt mig gerne herom efter den 18. november.

Vi mødes i Kirkeladen kl. 19.30 for at tale om bøgerne, og gamle som nye deltagere er velkomne. Vi skiftes til at tage kaffe og kage med.

## Siden sidst

### Dåb

- 11/8: Grete-Johanne Vilsbøl Jørgensen
- 18/8: Noah Rust Nielsen
- 25/8: Niklas Fanø Skovløkke  
Alexander Gadegaard  
Andersen  
Caroline Vestergaard  
Ravn-Nielsen  
Lærke Egebro Pedersen
- 7/9: Marie Sophia Bøgelund Jensby
- 15/9: Frigg Andrea Pærgaard  
Løgstrup  
Ida-Gry Larsen
- 20/10: Johannes Kronvald Kusk

### Vielse

- 7/9: Ingrid Birgitte Juul Hansen  
og Thomas Juul Hansen
- 14/9: Camilla Damsgaard Nielsen  
og Kasper Damsgaard Nielsen

### Bisættelse/begravelse:

- 16/8: Ruth Gurli Sørensen
- 23/10: Iver Petersen

# Aktivitetskalender

Dato	Tidspunkt	Sted	Arrangement
22. nov.	Kl. 17.00	Kirke/Kirkelade	Højskoleaften om Søren Kierkegaard
27. nov.	Kl. 17.00	Kirken	Fyraftensmusik
28. nov.	Kl. 19.00	Kirkeladen	Menighedsrådsmøde
4. dec.	Kl. 19.00	Kirken	De 9 læsninger
8. dec.	Kl. 19.00	Kirke/Kirkelade	Julekoncert med Ringe kirkes pigekor
16. dec.	Kl. 19.00	Kirken	Musikskolens julekoncert
20. dec.	Kl. 8.30	Kirken	Broskolens juleafslutning
<b>2014</b>			
1. januar	Kl. 16.00	Kirke/Kirkelade	Nytårgudstjeneste med efterflg. vin og kransekage
9. januar	Kl. 19.30	Kirkeladen	Læsekreds
14. januar	Kl. 19.30	Kirkeladen	Sogneaften med hospitalspræst Solveig Refsgaard
29. januar	Kl. 17.00	Kirken	Fyraftensmusik
6. februar	Kl. 9.30	Kirke/Kirkelade	Babysalmesang begynder
11. februar	Kl. 19.30	Kirkeladen	Læsekreds
13. februar	Kl. 19.30	Kirkeladen	Foredrag med Johs. Nørregaard Frandsen
26. februar	Kl. 17.00	Kirken	Fyraftensmusik
11. marts	Kl. 19.30	Kirken	Koncert med Fionian Baroque
13. marts	Kl. 19.30	Kirkeladen	Læsekreds
26. marts	Kl. 17.00	Kirken	Fyraftensmusik
30. marts	Kl. 11.00	Kirken	Musikgudstjeneste m/Kammerchor Herrenhausen og FynboKoret
9. april	Kl. 19.30	Kirkeladen	Forfatteraften med Eva Jørgensen
17. april	Kl. 18.00	Kirke/kirkelade	Skærtorsdagsgudstjeneste m/efterflg. spisning

**Benyt gerne KIRKEBIL:** Ferritslev Taxa, tlf. 65 98 11 22.

**Begravelseskafe i KIRKELADEN:** Ønsker I at drikke kaffe i Kirkeladen efter en begravelse bedes I kontakte: **Karen Jørgensen, tlf. 6597 2514 / 3089 8407**

## Babysalmesang

Begynder igen fredag den 6. februar kl. 9.30.

Til februar er det igen muligt at tage del kirkens tilbud om babysalmesang for børn mellem 0-12 mdr. ifølge med én eller flere voksne.

Efter babysalmesangen i kirken er der mulighed for at samles i Kirkeladen over en kop kaffe/the.

Medbring gerne en babydyne, som barnet kan ligge på og sokker til de voksne, da gulvet i kirken kan føles køligt at bevæge sig rundt på uden sko.

Tilmelding til Marie Maegaard, tlf. 2924 9464 eller mail: m\_maegaard@yahoo.dk

## Menighedsrådsmøder:

**Torsdag den 28. november**

Møderne foregår i Kirkeladen og begynder kl. 19.00.

## Navneændring

I forbindelse med anmodning om navneændring hentes blanketter hertil på [www.personregistrering.dk](http://www.personregistrering.dk). Navne-ændringer koster 490 kr. Undtaget fra betaling er fællesnavne i forbindelse med vielse. Ligeledes skal man kun betale én gang, hvis ægtefæller og børn foretager samme navneændring.

## Adresser

### Sognepræst:

Inge Dalsgaard, Kirkevej 20, Sdr. Nærrå, 5792 Årslev, tlf. 6599 1164.

E-mail: idj@km.dk

Mandag er fridag.

### Sognepræst:

Jens Buchwald Andersen, Jagtvej 50 st.tv., 5000 Odense C, tlf. 6615 5213/mob. 3032 9805.

E-mail: jba@km.dk

### Sognepræst:

Karin Hasling,

Kontor: Overvejen 69, 5792 Årslev, tlf. 6599 1066.

E-mail: karha@km.dk

### Kirkeassistent og kirkesanger:

Marie Maegaard, Birkelyvej 63, 5792 Årslev, tlf: 2924 9464.

E-mail: m\_maegaard@yahoo.dk

### Organist:

Inge Bjarke, Svenstrupvej 26, 5260 Odense S, tlf. 6615 3512.

E-mail: ibjarke@webspeed.dk

### Graver:

Ulrik Korsgaard, Svendborgvej 72, 5750 Ringe, tlf. 4031 9192.

E-mail: graver@aarslevnet.dk

### Formand for menighedsrådet:

Marianne Hansen, Torpevænget 1, tlf. 6599 2293.

E-mail: marianne@xspot.dk

### Kirkevæрге:

Frank Karl, Enggårdsvvej 65, tlf. 6599 1695.

E-mail: frukarl@aarslevnet.dk

### Kasserer:

Frank Karl, Enggårdsvvej 65, tlf. 6599 1695.

E-mail: frukarl@aarslevnet.dk

### Vedr. Kirkeladen:

Karen Jørgensen, Birkum Kohavevej 78, 5220 Odense SØ,

tlf. 6597 2514/3089 8407.

# GUDSTJENESTER

## i Sdr. Næraa, Årslev og Sdr. Højrup kirker

NOVEMBER	SDR. NÆRAA	ÅRSLEV	SDR. HØJRUP
17. (25.s.e.trin)	kl. 11.15 KH	Ingen	kl. 10.00
24. (s.s.i kirkeåret)	kl. 10.00 JBA	kl. 10.00	kl. 11.15
DECEMBER			
1. (1.s.i advent)	kl. 10.00 ID Kk	kl. 14.00	kl. 10.00
4. (onsdag)	kl. 19.00 JBA De ni læsninger		
8. (2.s.i advent)	kl. 19.00 ID	kl. 10.00	kl. 14.00
15. (3.s.i advent)	kl. 10.00 JBA	kl. 11.15	kl. 10.00
20. Fredag	kl. 8.30 Broskolens juleafslutning – ID		
22. (4.s.i advent)	kl. 10.00 JBA	kl. 11.15: JBA	
<b>24. (Juleaften)</b>	<b>kl. 14.00 ID og 15.30 ID: Juleevangeliet</b>		<b>(Luk. 2,1-14)</b>
25. (Juledag)	kl. 11.00 JBA	kl.10.00	kl. 11.15
26. (2.juledag)	kl. 10.00 ID	kl. 11.15 ID	
29. (Julesøndag)	kl. 10.00 JBA	kl. 10.00	
JANUAR			
1. (Nytårsdag)	kl. 16.00 ID	kl. 14.30	kl. 16.00
5. (Helligtrekonger)	kl. 19.00 JBA	kl. 11.15	kl. 10.00
12. (1.s.e.h3k)	kl. 10.00 JBA	kl. 10.00	kl. 11.15
19. (2.s.e.h3k)	kl. 10.00 ID		
26. (3.s.e.h3k)	kl. 10.00 JBA		
FEBRUAR			
2. (4.s.e.h3k)	kl. 19.00 ID Kyndelmisse		
9. (s.s.e.h3k)	kl.10.00 JBA Kk		
16. (Septuagesima)	kl. 10.00 JBA		
23. (Seksagesima)	kl. 10.00 ID		
MARTS			
2. (fastelavn)	kl. 10.00 ID Kk		
9. (1.s.i fasten)	kl. 10.00 JBA		
16. (2.s.i fasten)	kl. 10.00 ID		
23. (3.s.i fasten)	kl. 10.00 JBA		
30. (Midfaste)	kl. 11.00 ID		

Musikgudstjeneste med kammerkor Herrnhausen og FynboKoret

Kk: Kirkekaffe, KH: Karin Hasling, JBA: Jens Buchwald Andersen, ID: Inge Dalsgaard