

Kirkebladet

Sdr. Næraa sogn

NR. 1 2015-2016

DECEMBER/JANUAR/FEBRUAR/MARTS



Troende hjerter i vinterløbet
Føder den liflige vår,
Trykker den til sig i barnesvøbet
Med et lykosaligt nytår!
Derfor bære blus vi med glæde!

Betlehems-barnet i krybberummet
Det er den evige vår,
Troende hjerter, det har fornummet:
Jul gør lykosaligt nytår!
Derfor bære blus vi med glæde!

Salmebogen 733,8-9

Nordisk jul

En af N.F.S. Grundtvigs allerskønneste salmer – og dem er der mange af – *Skyerne gråne og løvet falder* fra 1847, er omsider kommet med i den nyeste danske salmebog fra 2003, som vi bruger i kirkerne i dag. Hvorfor der skulle gå så lang tid, kan vi kun gisne om. Et bud kunne være, at nogle har været af den opfattelse, at den snarere hører hjemme i højskolesangbogen end i salmebogen. Men nu er salmen altså kommet *hjem*, hvor den hører til i salmebogen, for der er tale om en gedigen *salme*.

Grundtvig har for så vidt været der før med *Den signede dag*, som er en gendigtning af en nordisk dagvise med rødder helt tilbage til det 14. århundrede, som findes på flere nordiske sprog og dialekter, og som angiveligt er den første salme skrevet på et nordisk sprog. Grundtvig skrev *Den signede dag* i 1826 til fejringen af den danske kirkes 1000-årsdag, idet Ansgar skal have grundlagt den første danske menighed i Hedeby ved Schlien i år 826. I denne salme er det også det særligt nordiske, lyset og livet, der danner klangbund for det kristne budskab fx i andet vers: *Den signede stund, den midnatstid, / vor Herre han lod sig føde, / da klared det op i østerlid / til dejligste morgenrøde, / da lyset oprandt, som Jordens bold / skal lysne udi og gløde*. Det er i

kraft af lyset fra Jesu fødsel, at jordens folk skal lyse og gløde. I øvrigt var Grundtvigs lejlighedssang på C.E.F. Weyses melodi den sjællandske biskop en smule for folkelig, så den blev ikke sunget ved *den* lejlighed. Det er den så blevet siden ved *alle* kirkelige lejligheder. Det er sandsynligvis den mest sungne danske salme overhovedet. Hvorfor? Fordi den udtrykker vore håb og forventninger på en måde, så vi kan kende os selv deri.

Lyset er også et helt afgørende motiv i *Skyerne gråne*, som ikke er nogen gendigtning, men et *oprindeligt* digt fra Grundtvigs egen hånd og pen. Han skrev det i 1847 som et efterårs- og vinterdigt. Det er da også her, det som salme er placeret i salmebogen som nr. 733 efter nr. 732, *Dybt hæl-der året i sin gang*, der hidtil har været regnet for den »seneste« efterårssalme. Ingen kan være i tvivl om, at Grundtvig tager sit udgangspunkt i efteråret, hvor *Skyerne gråne og løvet falder / fuglene synger ej mer*. Men er det egentlig en efterårs- og dermed årstidssalme? I virkeligheden er der tale om en *julesalme*, der som sin klangbund har det nordiske menneske, den nordiske erfaring, det nordiske vejrlig, den nordiske natur, den nordiske vinter. Den grundlæggende erfaring er dyster: *Vinteren kommer og sneen falder og alt fryser*

til is og den kan ikke optøs af gråd for Balder.

Balder, den nordiske lysgud, hvad laver han i digtet, i salmen? Billedet er fremragende som baggrund for den lysgud, som Grundtvig egentlig sigter frem imod, nl. *du soles sol fra Bethlehem*, for nu at citere en af Grundtvigs gode venner, B.S. Ingemann, der omtaler Guds søn på denne måde i et andet uopslideligt salmehit, *I østen stiger solen op*. For Balder fremstår i den nordiske mytologi som lysguden, den gode blandt guderne, der bærer håbet om frelse og forløsning i sig. Han er

søn af Odin og Frigg og intet kan skade ham, undtagen den dobbeltbundede Loke, der i bogstaveligste forstand er en rigtig Satan. Da alt levende af Frigg er blevet taget i ed på ikke at ville skade Balder, får de lystige og legesyge nordiske guder den idé, at så kan de jo skyde til måls efter Balder. De smider sten og sender pile efter Balder, men det preller alt sammen af på ham. Kun en sølle misteltén gad Frigg ikke tage i ed, hvilket Loke erfarer og overtaler den blinde Høder til med ført hånd at skyde en misteltén efter den sagesløse Balder, der bliver ramt og falder død om. Intet kan bringe ham



Balders død.

til live igen, og han ender hos Hel i de dødes rige. Alle guderne er uendeligt bedrøvede, og Odin sender sin søn Hermod afsted for at overtale Hel til at sende Balder tilbage til gudernes rige. Svaret er nej, dog på én betingelse: hvis alle uden undtagelse græder over Balders død, så vil han komme tilbage. Balders mor, Frigg, indleder en færd, der er moderen i H.C. Andersens *Historien om en moder værdig*, idet hun afsøger den hele verden for at opsøge alt levende og bede dem sørge over og begræde hendes søns død. Alle, ja, alle græder over Balder, undtagen én, den gamle kone Tøk, der viser sig at være Loke i forklædning, og derfor kan dødens isnende kulde ikke optøs af gråd for Balder.

Men Balder peger dog i retning af den gode gud. Ligesom *solhvervet* gør det, når *dagene længes på ny*. Det har altid været en festdag for nordboerne, når lyset omsider vender tilbage igen, helt bogstaveligt om man bor nord for polarcirklen. Men festet har man omkring vintersolhverv d. 21. december og har fejret det med *Luciaoptog*, ganske vist d. 13. december, men det skyldes noget kuk i kalenderen, idet man opfattede Lucia-natten som årets mørkeste og længste nat: *Derfor bære blus vi med glæde!* Lucia-optoget er en *lysfest*, ligesom fejringen af vintersolhvervet er det. *Årene skifter* og vender tilbage som forår, som også skjaldene digter

om det. Fuglene skifter fjerdragt, så de kan trække tilbage fra det varme syden til det lysnende nord. Inspireret af fuglenes flugt, flyder og flyver også digternes poesi, hjertet begynder at banke i kroppen igen, og lyset besejrer den mørke tanke, der *flygtende synker i jord*. Der synges salmer og klokkerne kimer og *vinteren, må sig med våren rime*, lidt ligesom snemand frost og frøken tø. Det er nordisk jul!

Men jul bliver det først for alvor, når *troende hjerter i vinterløbet/føder den liflige vår*. Det er *Bethlehemsbarnet i krybberummet*, der er *den evige vår*. Således er det i *troen* på det lille Guds barn, der fødtes i en stald i en krybbe under de mest ydmyge vilkår, at lyset og livet bryder igennem og skaber *lyksaligt nytår!* Julens glæde er ikke forbeholdt juledagene, men er begyndelsen til et helt nyt år, som vi kan se i møde fulde af forventning og tro på, at det *bliver* et godt nytår. Glædelig jul og godt nytår!

Jens Buchwald Andersen



Bethlehemsbarnet.

Anhængertræk

Er der anbragt et anhængertræk på kirkemuren til højre for kirkedøren – eller hvad er det for en dippedut? Med skam må jeg melde, at jeg aldrig havde lagt mærke til den, før en bekendt sagde:

»Nå, her er nok anbragt en højdekote.« Jeg vidste ikke helt, hvad en højdekote var. Det var ligesom ikke min spidskompetence. Jeg kunne gætte mig til, at det havde noget med højde over havet at gøre, men det var måske en ide at gå i gang med researchen.

Fakta om højdesystemerne – det er lidt teknisk, men pyt. Kilde: Kort- og Matrikelstyrelsen.

Første højdemåling i årene 1885-1905 fik navnet DNN (Dansk Normal Nul) GM 1891 (Dansk normal Nul (Grad Måling år 1891))

I årene 1885-1905 gennemførte Den Danske Gradmåling et præcisionsniveaulement (bestemmelse af udvalgte punkters højde – kote) ad de vigtigste hovedveje i Danmark. Præcisionsniveaulementet blev sat i forbindelse med Meteorologisk Instituts selvregistrerende vandstandsmålere 10 steder i landet. Ud fra niveaulementet og vandstandsregistreringerne fastlagde man Dansk Normal Nul, GM, DNN, GM for hele Danmark. Niveauet er fysisk repræsenteret ved



en kote til normalhøjde punktet i Århus Domkirke på 5,6150 m.

Anden opmåling i årene 1940-1953 fik navnet DNN GI 1944
(Dansk normal Nul (Geodætisk Institut år 1944))

På grund af Danmarks vipning, hvorved Skagen hæver sig og Sønderjylland synker, har et Normalnul en begrænset levetid. I perioden 1940-1953 foretog Geodætisk Institut derfor et nyt landsdækkende præcisionsniveaulement. Dette niveaulement blev ikke knyttet til vandstandsmålinger, men man valgte at fasthol-

de Normalhøjdepunktets kote på 5,6150 m, som udgangspunkt for DNN GI. Dette kotesystem blev indført på Sjælland, Lolland, Falster, Møn og Fyn i stedet for det hidtidige GM-system, men er aldrig bragt i almindelig brug i Jylland.

Tredie opmåling i årene fra 1982-1994 har fået navnet DVR 90
(Dansk Vertical Reference år 1990)

DVR90, er et nyt højdesystem indført af det daværende Kort- og Matrikelstyrelsen (KMS) – nu Geodatastyrelsen, et system, der er baseret



på det seneste præcisionsnivelement.

Der er forskel på målingerne i DVR og DNN. DVR er valgt, fordi det er et mere nøjagtigt system, på grund af, at Danmark er i bevægelse, bl.a. vil Als synke ca. 15 cm på 100 år, så derfor var det ned ad bakke for det gamle system, hvis man så må sige.

På fikspunkter står ofte GM eller GI, hvilket vil sige at de er etableret i den periode hvor den angivne opmåling har fundet sted.

Sdr. Nærrå kirkes højdekote har navnet GI, men intet årstal, men det må jo være opmålingen 1940-1953 da den har navnet GI.

Højdefikspunkter

Hovedfikspunktet for Danmark, det såkaldte normal højdepunkt, findes som sagt i Århus Domkirkes østre gavl. Nulpunktet på en sølvskala, indlagt i en af kvadrene på kirkens granitfundament, angiver højden 5,570 m i DVR 90 (tidligere 5,6150 m/DNN). Kjeld Hansen fra Sdr. Nærrå Menighedsråd – vores skibsbygger – siger, at Århus er valgt, fordi Århus Bugten er et af de få steder i Danmark med næsten ingen tidevandsforskel. Derfor finder vi her kote 0.

Ud fra dette punkt har Geodatastyrelsen fastlagt højdefikspunkter over hele landet, tættest i og omkring bymæssig bebyggelse. Langs hovedlandeveje, landeveje og biveje

er ligeledes anbragt fikspunkter, og nettet udbygges stadigt, således at afstanden mellem punkterne formindskes.

Til et sådant højdefikspunkt stilles følgende krav:

1. Punktet skal være skarpt og entydigt defineret.
2. Punktets højde skal kunne bevares konstant.
3. Punktet skal være anbragt således, at det kan benyttes som udgangspunkt for et nivelement.

Fikspunkterne kan være jordpunkter, enten over- eller underjordiske, eller de kan betegnes ved bolte eller plader, som indmures i f.eks. fundamenter på broer eller ældre bygninger, der ikke sætter sig.

Jeg ved nu ikke, om de har valgt korrekt ved at placere et punkt på vores kirkemur. Med frådsten som byggesten, kan der nok være lidt bevægelse, tror jeg.

Sdr. Nærrå kirke ligger ca. 50 m. over havet. Hvis jeg kigger på koordinaterne står der 48,75 m, men jeg må indrømme, at man skal have bestået den store kædestrammereksamen for at finde ud af, hvordan tallene udregnes. Jeg bestod ikke den eksamen og må nøjes med at konstatere, at dippedutten på kirkemuren ikke er et anhængertræk, men en højdekote.

Jørgen Bai Jepsen

Løft blikket

Det er titlen på Sørine Gotfredsens seneste bog, med undertitlen: nåde i narcissismens tid.

Sørine Gotfredsen er præst ved Jesuskirken i Valby og deltager ofte som debattør i medierne.

Det er ikke en anmeldelse af bogen, for jeg har netop købt den og ikke fået den læst færdig. Men jeg blev interesseret i bogen, både på grund af titlen og fordi jeg synes, Sørine Gotfredsen ofte har nogle centrale synspunkter på tiden og verden.

Løft blikket .. hvad vil Sørine Gotfredsen sige om det? Hvilke associationer giver det?

Hun tager udgangspunkt i myten om Narcissus, den skønne unge mand, unge piger forelskede sig i. Han afviste dem alle, men det bekræftede ham i, at han var noget ganske særligt, at han overgik enhver anden. Efter en jagt i skoven hvilede han ud. Og da han ville slukke sin tørst i kildevandet, fik han øje på sit eget spejlbillede. Han blev så indtaget i det billede han så og kunne slet ikke se sig møt i synet på sig selv. Og det endte med at blive hans død.

Denne selvkredsen, denne selvtilstrækkelighed genfinder Sørine Gotfredsen såvel i sig selv som i det moderne menneske. Hvis det væ-

sentligste, det afgørende for vort liv, bliver det, vi finder i os selv og ud fra os selv, hvad er så meningen med livet? Får livet ikke mening ved netop at mærke, at vi også er bundet af noget? Slægten, historien, Gud? At vi er en del af et forpligtende fællesskab? Jo mere vi beskæftiger os med os selv, jo mindre har vi blikket rettet mod den anden. Jo mere fokuserer vi på vore egne behov, godhed og følelser.

Hvad det vil sige at have blikket rettet mod hinanden, om det fortæller Søren Kierkegaard i sin dagbog på denne måde. Han var engang på vej fra København til Århus. Dengang rejste man i hestevogn. Og som han nu sad der i hestevognen, fik han øje på to køer. De var bundet sammen, men kunne ikke rigtig blive enige om tempoet. Den ene »bissede og havde geniale Sving paa Halen, den anden var, som det lod, mere pro-saisk og reent fortvivlet over, at ma-ate deltage i de samme Bevægelser – og spørger – er ikke de fleste Ægteskaber saaledes indrettede?«

Det gælder vist ikke kun i et ægteskab, at der er noget, vi må finde sig i, bøje af for. Men det at blive slæbt med i den andens fart og retning, strider mod det moderne menneskes frihed. Så er det, vi ser væk fra den anden og hen mod os selv. Men sam-

menligningen med ægteskabet er vigtig deri, at den viser velsignelsen i at kunne se bort fra sig selv, glemme sig selv for den anden. At det er bedre for os at være bundet til noget, forpligtet på noget end at svæve i friheden.

Jeg tænker, om ikke det er noget af det, Sørine Gotfredsen på sin måde kommer ind på i bogen, siden hun i undertitlen stiller nåden over for narcissismen. Nåde er ikke et ord, vi bruger i dagligsproget. Men det, ordet rummer, møder vi, når vi bærrer over med hinanden, når vi følger hinanden, fordi vi føler os forpligtede på samhørigheden, også selv om vi må gå ind i noget, vi måske ikke

er så begejstrede for. At løfte blikket og se længere ud, end til det, vi står over for her og nu, se vores forpligtelse.

Og vi møder det frem for alt i forhold til Gud. Guds nåde er Guds kærlighed, som sætter os fri gang på gang og løfter os op over vor egen selvtilstrækkelighed, for at vi skal løfte blikket og se ..

.. med øjet, som det skabtes, himmelvendt, lysvågent for alt skønt og stort hernelen, men med de dybe længsler vel bekendt kun fyldestgjort af glans fra evigheden.

Jeg sætter mig hen for at læse mere
.... *Inge Dalsgaard*

Minikonfirmander

Går du i 3. klasse og har du lyst til at gå til »minikonfirmander«, så er der hér et tilbud til dig!

Vi begynder *onsdag d. 13. januar 2016* og det er *kl. 14-16 i Kirkeladen* ved Sdr. Næraa kirke og forsætter *hver onsdag* undtagen i vinterferien frem til *onsdag d. 16. marts* og vi slutter af med et *påskespil* ved en *familiegudstjeneste palmesøndag d. 20. marts kl. 14.00* i Sdr. Næraa kirke, hvor dine forældre allerede nu er inviterede!

At gå til minikonfirmander vil sige at lære noget om kirken, om dåb og

nadver, om kirkens højtider, særligt om påsken og så handler det om at have det hyggeligt og rart med hinanden!

Har du lyst til at deltage, så kan du tilmelde dig helt indtil d. 4. januar 2016, enten pr. mail eller telefon til *Karin Hasling*, Årslev, *karha@km.dk*; tlf. 6599 1066 eller til *Jens Buchwald Andersen*, *jba@km.dk*; tlf. 6615 5213.

Med venlig hilsen
*Karin Hasling og
Jens Buchwald Andersen*

ARRANGEMENTER

De Ni Læsninger

tirsdag 1. dec. kl. 19.00

i Sdr. Nærrå kirke



Også i år vil jeg sammen med mine konfirmander i ni læsninger fortælle hele den bibelske historie fra skabelse og syndefald over profeternes forjættelser til Jesu fødsel og hvad deraf følger! Imellem læsninger synger vi både danske adventssalmer og engelske christmas carols, der er med til at fortælle den fantastiske historie om Gud, der lod sig føde til verden, for vores skyld. Et barn er født os!

Alle er naturligvis velkomne til denne tidlige advents- og julegudstjeneste. Der er efterfølgende servering i kirken.

Jens Buchwald Andersen

Nytårsdag 1. januar

Traditionen tro ønsker vi hinanden godt nytår over et glas vin og kransekage i Kirkeladen efter gudstjenesten kl. 16.00.

Julekoncert søndag 13. december kl. 14.00

Vi er glade for i år at kunne byde Fangekoret fra Vridsløselille Statsfængsel velkommen i Sdr. Nærrå kirke.

Koret har eksisteret i godt 15 år, og ledes af Louise Adrian, hvis store entusiasme har gjort koret til et af Danmarks mest efterspurgte.

Vores forespørgsel om koncert ligger således tre år tilbage!

Ved koncerten i Sdr. Nærrå kirke får vi et blandet program at høre, som ikke nødvendigvis er ren julemusik, og vi får også lidt at høre om koret og de medvirkende.

Der er for nylig udgivet en bog om Fangekoret, skrevet af Daniel Øhrstrøm.

Læs også mere om Fangekoret på <http://www.fangekoret.dk>

Efter koncerten er der som vanligt samvær i Kirkeladen med julegodter i forskellig form, og vi får lejlighed til at synge et par julesange sammen med koret.

Vel mødt til denne spændende koncert!

Nye danske salmer v/ Povl Chr. Balslev onsdag 20. januar kl. 19.30

Povl Chr. Balslev – organist ved Vor Frue Kirke i Svendborg, klokkenist, komponist, korleder, forfatter m.m. – har været på besøg flere gange i Sdr. Nærrå, både som koncertgiver



og som foredragsholder, hvor han fortalte om den folkelige og fynske komponist Thorvald Aagaard.

Vi har denne gang inviteret ham til Sdr. Nærrå for at fortælle om nyere danske salmer.

Gennem de senere år er der skrevet mange salmer, hvoraf nogle er kommet med i salmebogen fra 2003, andre ikke, og atter andre – en hel del faktisk – er skrevet efter 2003.

Vi har taget flere af de (snart ikke længere) nye salmer til os, men der er stadig mange, vi ikke kender.

Povl Chr. Balslev vil denne aften gennemgå udvalgte nye salmer, og fortælle om deres baggrund og historie.

Fyraftenssang i foråret

Vi fortsætter i foråret med temaet »Sange i mit liv«, hvor personer fra lokalområdet udvælger salmer og sange, og fortæller om den særlige betydning de har for dem.

Arrangementerne foregår i kirken.

Torsdag 11. februar kl. 17.00
får vi besøg af Randi Matthiesen, som er leder af plejehjemmet Åhaven.

Torsdag 10. marts kl. 17.00
er det Jørgen Bai Jepsen, medlem af Sdr. Nærrå Menighedsråd, der vælger sange.

Jørgen akkompagnerer selv et par sange på harmonikaen.

Koncert med Michala Petri og Lars Hannibal 14. april kl. 19.30

Blokfløjtenisten Michala Petris internationale karriere spænder over fire kontinenter med mere end 4000 koncerter, og hun regnes for en af verdens førende instrumentalister.

Sammen med guitaristen Lars Hannibal har hun siden 1991 givet utallige koncerter i ind- og udland, og deres repertoire spænder fra renessancen til ny musik, komponeret til duoen.

Den populære duo gæster Sdr. Nærrå i året for deres 25 års jubilæum. Mere om koncerten i næste nummer af Kirkebladet.



Søndag den 24. januar kl. 14.00

Kom til familiegudstjeneste m/dåbsjubilæum

Gudstjenesten bliver holdt som en gudstjeneste for børn, forældre og bedsteforældre, med særligt hensyn til børnene. Samtidig får de børn, der blev døbt i kirken for 4 år siden, en særlig invitation til at deltage i gudstjenesten.

Vi skal høre om dengang, Jesus blev døbt, og vi skal høre om dåben i dag. Derefter er der et lille barn, der skal døbes, og alle børnene er velkomne til at samles omkring døbefonten og se, hvordan det foregår.



Efter gudstjenesten serverer vi en forfriskning i kirkens sideskib, og de børn, der har dåbsjubilæum, vil få udleveret Børnesalmebogen.

Herunder er en lille rebus, hvor løsningen har noget med familiegudstjenesten at gøre. Hvis I børn løser den og medbringer løsningen til gudstjenesten, så får I en lille gave.

Inge Dalsgaard

✂

$$+ \div rs \quad \mathbf{M} \quad \boxed{10} + l$$



+s



$\div r$



$\div n$

Løsning: _____

Sognemøde

Debataften om **Kultur mødet**

Onsdag d. 2. marts kl. 19.30 i Kirkeladen

Vi har inviteret to debattører til sammen med os at debattere, hvad *kultur mødet* betyder for os alle sammen. Efterårets flytningestrømme, attentatet i Paris og så mange andre begivenheder, der sker, giver anledning til overvejelse og debat. *Søren Hviiid Pedersen*, lektor i statskundskab på SDU og chefredaktør og tidligere leder af journalistuddannelsen på SDU, *Troels Mylenberg*, vil komme og tage debatten med os. Begge har de lovet at hæve blikket en smule fra de dagsaktuelle begivenheder og komme med et bud på, hvad det alt sammen betyder for vores samfund, kultur og religion, herunder også kirke og kristendom. Som sagt vil der også blive tid til spørgsmål og diskussion. Alle er velkomne!

Jens Buchwald Andersen

Salmemaraton i Midt fyn provsti

Vi går nu i gang med sidste forløb af salmemaraton. Vi mødes en gang om måneden på skift i provstiets kirker, hvor den lokale præst fortæller lidt om kirken, og en af de andre præster om de 8-10 salmer, vi skal synge den dag. Vi slutter med en kop kaffe i våbenhuset.

Det foregår hver gang **fra kl. 17.00-18.30**

22. december i Ringe kirke
28. januar i Kværndrup kirke
25. februar i Sdr. Nærrå Valgmenighedskirke
31. marts i Sdr. Højrup kirke
26. april i Nazarethkirken, Ryslinge
26. maj i Vantinge kirke

Der ligger foldere i kirken og på biblioteket. Og selvfølgelig på vores hjemmeside.

Vel mødt. Der er ikke tilmelding, men der vil blive udstedt diplom til jer, der deltager samtlige gange. Arrangementet er gratis.

Læsekredsen



Vi mødes i Kirkeladen kl. 19.30 og gamle som nye deltagere er velkomne.

Vi har desværre ikke inden deadline til kirkebladet fået fastlagt vores kommende læsekredsafstner, men datoerne kommer på hjemmesiden, ligesom I også kan få dem pr. mail. Henvendelse til idj@km.dk

Lørdagsdåb

Der er mulighed for lørdagsdåb i Sdr. Nærrå kirke følgende lørdage:

Lørdag den 9. januar	kl. 11.00
Lørdag den 2. april	kl. 11.00
Lørdag den 2. juli	kl. 11.00
Lørdag den 1. oktober	kl. 11.00

Aktivitetskalender

Dato	Tidspunkt	Sted	Arrangement
1. dec.	Kl. 19.00	Kirken	De ni læsninger
8. dec.	Kl. 19.00	Ryslinge Valgmenigheds kirkesal	Kirkehøjskole m/Niels Thomsen
13. dec.	Kl. 14.00	Kirken/-Kirkeladen	Koncert med Fangekoret
18. dec.	Kl. 8.00 og 9.00	Kirken	Broskolens juleafslutning
22. dec.	Kl. 17.00	Ringel kirke	Salmemaratton
2016			
1. januar	Kl. 16.00	Kirke og kirkelade	Nytårgudstjeneste med efterfølgende vin og kransekage
9. januar	Kl. 11.00	Kirken	Lørdagsdåb
20. januar	Kl. 19.30	Kirkeladen	Sangaften m/Povl Balslev
24. januar	Kl. 14.00	Kirken	Familiegudstjeneste m/dåbsjubilæum
28. januar	Kl. 17.00	Kværndrup kirke	Salmemaratton
11. februar	Kl. 17.00	Kirken	Fyraftenssang
25. februar	Kl. 17.00	Sdr. Nærrå Valgmenighedskirke	Salmemaratton
2. marts	Kl. 19.30	Kirkeladen	Kulturmøde med Søren Hviid Pedersen og Troels Mylenberg
10. marts	Kl. 17.00	Kirken	Fyraftenssang
20. marts	Kl. 14.00	Kirken	Afslutning m/minikonfirmander
24. marts	Kl. 18.00	Kirke og kirkelade	Skærtorsdagsgudstjeneste med efterfølgende påskemåltid
31. marts	Kl. 17.00	Sdr. Højrup kirke	Salmemaratton
2. april	Kl. 11.00	Kirken	Lørdagsdåb
14. april	Kl. 19.30	Kirken	Koncert m/Michala Petri og Lars Hannibal

Siden sidst

Dåb

- 16/8: Jonathan Hein Rystedt
23/8: Christian Blokmand
Debess Olsen
Oliver Yung Hannibaldsen
27/9: Astrid Pil Ankersen
18/10: Lau Møller Andersen

Vielse:

- 5/9: Marian Rose Frederiksen
og Thomas Rose Christensen

Begravelse/bisættelse:

- 1/10: Jørgen Peder Hansen
6/10: Lone Marianne Pedersen
6/11: Keld Peschardt Christiansen
7/11: Tonni Schaldemose

Menighedsrådsmøde:

Møderne ikke fastlagt inden deadline. Møderne foregår i Kirkeladen og begynder kl. 19.00.

Indsamling

Ved høstgudstjenesten blev der samlet kr. 1.400 ind. Tak for det! Pengene er sendt til Kirkens Korshær.

Datoer for konfirmation

- 2016: 10. april
2017: 30. april
2018: 15. april
2019: 5. maj

Adresser

Sognepræst:

Inge Dalsgaard, Kirkevej 20, Sdr. Nærrå,
5792 Årslev, tlf. 6599 1164.
E-mail: idj@km.dk – Mandag er fridag.

Sognepræst:

Jens Buchwald Andersen,
Jagtvej 50 st.tv., 5000 Odense C,
tlf. 6615 5213/mob. 3032 9805.
E-mail: jba@km.dk

Kirkeassistent og kirkesanger:

Marie Maegaard, Birkelyvej 63,
5792 Årslev, tlf: 2924 9464.
E-mail: m_maegaard@yahoo.dk

Organist:

Inge Bjarke, Svenstrupvej 26,
5260 Odense S, tlf. 5178 9851.
E-mail: ibjarke@webspeed.dk

Graver:

Ulrik Korsgaard, Svendborgvej 72,
5750 Ringe, tlf. 4031 9192.
E-mail: graver@aarslevnet.dk

Formand for menighedsrådet:

Marianne Hansen, Torpevænget 1,
tlf. 6599 2293.
E-mail: miajh60@gmail.com

Kirkeværg:

Frank Karl, Enggårdsvej 65,
tlf. 6599 1695.
E-mail: frukarl@aarslevnet.dk

Kasserer:

Frank Karl, Enggårdsvej 65,
tlf. 6599 1695.
E-mail: frukarl@aarslevnet.dk

Vedr. Kirkeladen:

Karen Jørgensen, Birkum Kohavevej 78,
5220 Odense SØ,
tlf. 6597 2514/3089 8407.

www.snkirke.dk

GUDSTJENESTER

i Sdr. Næraa, Årslev og Sdr. Højrup kirker

NOVEMBER	SDR. NÆRAA	ÅRSLEV	SDR. HØJRUP
29. 1.s. i advent	kl. 10.00 ID Kk	kl. 11.15	kl. 10.00
DECEMBER			
1.	kl. 19.00 JBA De Ni Læsninger		
6. 2.s.i.advent	kl. 10.00 JBA	kl. 10.00	kl. 14.00
13. 3.s.i advent	kl. 14.00 ID Julekoncert med Fangekoret	kl. 11.15	kl. 10.00
18.	kl. 8.00 og 9.00 Broskolens juleafslutning		
20. 4.s.i advent)	kl. 10.00 JBA	Ingen	kl. 11.15 JBA
24. Juleaften	kl. 14.00 og 15.30 ID	kl. 14/16.30	kl. 15.15
25. Juledag	kl. 11.00 JBA	kl. 10.00	kl. 11.15
26. Skt. Stefansdag	kl. 10.00 ID	kl. 11.15 ID	Ingen
27. Julesøndag	kl. 10.00 JBA	kl. 11:15	kl. 10:00
JANUAR			
1. Nytårsdag	kl. 16.00 ID m/efterfølgende vin og kransekage	kl. 14.30	kl. 16.00
3. Hellig 3 Konger	kl. 10.00 JBA	kl. 10.00	kl. ca. 11
10. 1.s.e. H3K	kl. 11.15 KH	kl. 10.00	Ingen
17. Sidste s.e. H3K	kl. 10.00 ID	kl. 11.15	kl. 10.00
24. Septuagesima	Kl. 14.00 ID Kk Familiegudstjeneste og dåbsjubileum	kl. 10.00	kl. 11.15
31. Seksagesima	kl. 11.15 KH	Ingen	kl. 10:00
FEBRUAR			
7. Fastelavn	kl. 10.00 JBA Kk	kl. 10.00	kl. 14.00
14. 1. s. i fasten	kl. 10.00 ID	kl. 11.15	kl. 10.00
21. 2.s. i fasten	kl. 10.00 JBA	kl. 10.00	Ingen
28. 3.s. i fasten	kl. 11.15 KH	Ingen	kl. 10.00
MARTS			
6. Midfaste	kl. 10.00 JBA	Kl. 10.00	kl. 11.15
13. Mariæ Bebudelse	kl. 10.00 ID Kk	kl. 11.15 ID	Ingen
20. Palmesøndag	kl. 14.00 JBA/KH Afslutning med minikonfirmander	Ingen	kl. 10.00
24. Skærtorsdag	kl. 18.00 ID	kl. 10.00	kl. 19.00
25. Langfredag	kl. 10.00 JBA	kl. 10.00	kl. ca. 11
27. Påskedag	kl. 10.00 ID	kl. 10.00	kl. 11:15
28. 2. påskedag	kl. 10.00 JBA	kl. 14.00	kl. 10.00

ID = Inge Dalsgaard, JBA = Jens Buchwald Andersen, KH = Karin Hasling, Kk = kirkekafe

Benyt gerne KIRKEBIL: Ferritslev Taxa, tlf. 65 98 11 22.

Begravelseskaffe i KIRKELADEN: Karen Jørgensen, tlf. 6597 2514 / 3089 8407.