

Kirkebladet

Sdr. Næraa sogn

NR. 1 2020-21

DECEMBER/JANUAR/FEBRUAR/MARTS



Her mellem modenhed og død
velsign os med den sidste glød
af jordens lyse sommer,
og bryd så sindets frøskal ned,
så alt i os er kærlighed
den nat, da kulden kommer.

Rør blot ikke ved min gamle jul .. men det gør corona

Aldrig er vi mere traditionsbundne, end når vi kommer til julen. Julen skal være, som den plejer for at være rigtig jul. Dan Túrell var arg modstander af jul, af traditioner i det hele taget, men da han fik en datter, måtte han sige, at barnet vil have jul, og så skal hun have jul.

Billedet af familien, der sidder ved bordet og spiser den traditionelle julemiddag og senere går rundt om det smukt pyntede juletræ, emmer af varme, glæde og tryghed. Og samtidig siger billedet noget om julens budskab. Det lille Jesusbarn blev født ind i verden for at bygge bro mellem Gud og mennesker, mellem mennesker indbyrdes.

Vi mennesker har det med at trække streger og sætte skel, bygge mure, selv om vi dybest set ønsker freden, harmonien. Der er bare lige det lille .. men .. hvem skal sætte dagsorden, hvem skal bestemme, på hvilken baggrund der skal være fred og harmoni.

Det viser sig også til jul, når to fra hver sin familie skal finde ud af, hvor de skal holde jul .. skal det være hver for sig eller sammen og hvor så? Hvis begge gerne vil have den jul, de plejer, og traditionerne er forskellige, så er der trukket et skel. Og hvordan får de så bygget bro?

I en nyere salme står der ..

Herre, du kom for at leve her,
række din hånd til de små og svage
skabe glæde, Gudsrigets glæde...

(salme 131)

Der bygges bro, når vi rækker hånden ud mod hinanden, tager hinanden i hånden, står sammen i det, der er svært og i fælles glæde deler det, der er godt.

Men hvem skal række ud først?

Det gælder ikke bare til jul, det gælder året rundt. Vi har brug for at høre, at glæden og freden findes i den fremstrakte hånd.

Men i år er vi overhalet indenom af en lille, stærk kraft .. coronavirus. Usynlig er den, men dens ødelæggende virkning er tydelig nok. Mennesker bliver syge, nogle dør, folk sendes hjem fra arbejde, børn sendes hjem fra skole, virksomheder må lukke, minkfarme slås ned, julefrokosten er aflyst, hele oplevelsesindustrien gisper efter vejret.

Størst magt har den lille virus, når vi er sammen, tæt sammen. Så vi har holdt afstand, hørt og lært om god håndhygiejne, undladt at give hånd. Vi bruger mundbind. Og aldrig så snart vi slækker lidt, slår corona til igen. Og udviser ingen forståelse for julen og dens traditioner. Plejer må vige.

Det gælder også julegudstjenesterne. Vi holder to ekstra gudstjenester juleaften, da vi kun må være 46 i kirken. Det er langt fra det antal, vi plejer, men vi må følge de angivne retningslinjer.

Men selv om juleaftens gudstjeneste bliver anderledes, er julens budskab det samme. Vi får at høre om det lille Jesusbarn, der fødes i en stald i Betlehem. Han kommer til verden som lyset i mørket, som glæden i sorgen og nedtryktheden, som fred for det urolige hjerte.

Han kommer og rækker os sin hånd. Nok har corona sat en stopper for, at vi må give hånd, men det bliver jul.

Lyset fra Gud får intet mørke bugt med. Det finder altid en sprække at trænge igennem, så der kan bygges bro til Gudsrigets glæde, der er sårbart til stede, nyfødt til stede, synligt til stede, lysfyldt til stede, evigt til stede .. i tro og håb.

(læs selv hele salme 131: Blåt vælded lys frem bag skyers skred).

Og så kan vi ønske hinanden en glædelig jul. *Inge Dalsgaard*

Tilmelding til juleaftens gudstjenester

Juleaftens gudstjenester i Sankt Mikael's kirke har altid haft mange deltagere. Kirken er fyldt med glade og feststemte mennesker, der kommer for at fejre Jesu fødsel og få en dejlig optakt til juleaften. Sådan kan det desværre ikke blive i år. Grundet COVID-19 må der ikke være flere end 46 deltagere til en gudstjeneste i Sankt Mikael's kirke. Der vil formentligt ikke blive plads til alle, der gerne vil komme i kirken juleaften, selvom der vil blive afholdt to ekstra julegudstjenester. Kl. 11.00 mest for familier med børn, kl. 13.15, kl. 14.30, kl. 15.45.

Til alle d. 24. december vil det også blive nødvendigt at tilmelde sig. Man tilmelder sig ved at skrive en mail til 7884@sogn.dk og skrive navn, telefonnummer, tidspunktet for den julegudstjeneste I gerne vil komme til, samt hvor mange I kommer. Vi vil tilstræbe os på, at I hurtigst muligt får et svar tilbage på, om der er plads. Tilmeldingen skal gerne være

sendt senest tirsdag d. 22. december.

Der bliver plads til alle, og derfor vil vi bede jer vente med at komme til 10-15 min. før gudstjenesten, så vi kan få luftet ud mellem tjenesterne.

Hvis tilmeldingen med mail driller, kan man også tilmelde sig ved at ringe til menighedsrådsmedlem Klaus Støttrup Jensen på telefon 4120-6667 på hverdage kl. 19.00-21.00.

Tilmeldingen sikrer, at vi overholder sundhedsstyrelsens retningslinjer, og at alle skal føle sig trygge ved at komme i kirken til julegudstjenesterne. Samtidig håber vi at minimere risikoen for at skulle afvise nogle, når de møder op, fordi alle pladser er besat.

Klaus Støttrup Jensen

Situationen kan ændre sig, så vi vil op mod jul orientere på hjemmeside, Facebook, Midtjyllands Posten, Fyens Stiftstidende og ved opslag, om julens gudstjenester, og I er altid velkomne til at ringe.

Kom til mig, alle I, som ... og se, jeg er med jer alle dage

.. i anledning af 250 året for billedhuggeren Bertel Thorvaldsens fødsel.

Bertel Thorvaldsen blev født den 19. november 1770 som søn af en fattig billedskærer. Som barn udviste han et usædvanligt talent for at tegne og kom som 11-årig på Kunstakademiet. Her fik han maleren Abildgaard som lærer og mentor, og Abildgaard inddrog ham i sine egne opgaver, bl.a. ved udsmykning af Arveprinsens Palæ på Amalienborg. Det var også Abildgaard, der formidlede, at Thorvaldsen fik mulighed for at modellere statsminister Bernstorff, hvilket gav ham indpas i de højere kredse.

Thorvaldsen afsluttede uddannelsen med guldmedalje og et 3-årigt rejselegat for relieffet *Peter og Johannes helbreder en halt foran templets port*. Det gav ham mulighed for at tage til Rom, hvortil han kom den 8. marts 1797 og opholdt sig i Rom i 40 år.

I Rom fordybede Thorvaldsen sig i antikkens historie og kultur og blev hurtigt en vigtig person i det romerske kunstliv. Hans atelier og værksted blev holdepunkter for unge, danske kunstnere under deres studieophold i Rom og for guldalderens rige kunstsamlere, bl.a. Eckersberg, Marstand, Bødtcher. Og da H.C. Andersen kom til Rom, opsøgte han Thorvaldsen og fik i ham en god støtte. Han skriver

på Thorvaldsens 100-års dag: »jeg følte saa meget i mit Liv beslægtet med Thorvaldsen, vor fattige Fødsel, vor Kamp og vor store Verdens Erkjendelse..«



Blandt de mange bestillinger Thorvaldsen fik, var gravmælet for pave Pius den 7. til Peterskirken. Første bestilling til Danmark var en døbefont til Brahetrolleborg kirke. Det er en kvadratisk marmordøbefont, hvor siderne bærer relieffer af Jesu dåb, Maria med Jesus og Johannes som børn, Jesus velsigner børnene og 3 engle, der symboliserer tro, håb og kærlighed. Han fik også bestilling på udsmykning af Christiansborg Slot og til værker til andre store bygningsværker efter branden i København i slutningen af 1700-tallet og bombardementet i 1807. Til Vor Frue kirke (Domkirken) i København fik han bestilling på en statue af Kristus og af apostlene. Egentlig skulle de videre til Christiansborg Slotskirke, men fik lov at blive stående i Domkirken.

Thorvaldsen vendte hjem til København i 1838. Der var planer om at lave et museum for Thorvaldsen, og han donerede alle sine værker til museet, der stod færdigt i 1848, 4 år efter Thorvaldsens død. Han døde i Det kgl. Teater 24. marts 1844, blev bisat

fra Vor Frue kirke og begravet i 1848 i gården i Thorvaldsens museum.

Thorvaldsens Kristusfigur

Thorvaldsens skulpturer opnåede stor popularitet og udbredelse, bla. gennem de mange kopier i ler, gips og især biskuit, der er en uglaseret porcelæn, der gennem brændingen får et marmoragtig udseende.

Men hans Kristusfigur er nok den, der er mest kendt og udbredt. Kopierne har stået i mange hjem, på kirkegårde i forskellige kontinenter. En lille kopi lå i mange kufferter, da danskere udvandrede til USA og Argentina. Mormonerne i Utah bruger den som logo. Og den er, eller har været, at finde i rigtig mange kirker.

Da Thorvaldsen skabte figuren, var det mest almindelige at vise Kristus

lidende, ophængt på et kors. Men Thorvaldsen fremstiller Kristus som den opstandne frelser, i dagene mellem korsfæstelsen og himmelfarten.

I Sdr. Nærå kirke har vi også en gipsafstøbning af Kristusfiguren. Den var oprindeligt placeret som alterudsmykning, i lighed med Vor Frue kirke i København. Senere blev den flyttet ned til døbefonten. Ved renoveringen i 2001-02 blev den flyttet hen i nichen for den tilmurede mandsdør på den oprindelige sokkel. Her står Kristus med fremstrakte arme og byder velkommen indenfor med ordene: Kom til mig, alle I, som er trætte og tyngede af byrder, og jeg vil give jer hvile«. Og med tanke på ordene over figuren i Vor Frue kirke: Og se, jeg er med jer alle dage, indtil verdens ende.

Inge Dalsgaard

Humor

Jeg har før skrevet om at se lyst på tilværelsen og bevare humoren. Jeg skal love for, at det ikke er blevet mindre vigtigt.

Jeg læste i avisen, at DR's dramaserie: »Ulven kommer« har et skuffende lavt seertal. Årsagen menes at være, at folk ikke også vil have knugende fornemmelser i maven i den bedste sendetid om søndagen. Dem har de nok af i hverdagen i øjeblikket. Ikke dermed sagt, at Morten Korch er bedre, men lidt lettere fordøjelige serier ønskes. Min kone og jeg ser ikke serien af samme årsag.

Coronaen raser igen for fuld styrke. Vores lille land er blevet isoleret. Vi kan ikke rejse ud i verden. Vores kultur og idræt hænger i laser. Vi skal bære mundbind. Jamen, jamen. Brillerne dugger. Det er der råd for, siger flere af vores rigtig mange eksperter. Jeg har ikke fundet fidusen. Det er nok den eneste måde, vi her i juletiden kan blive beduggede på. Julefrokosterne må vi tænke os til.

I skrivende stund har ca. 1200 minkavler familier brat mistet næsten hele deres livsgrundlag, der er fundet fug-

leinfluenza tæt på os og sexismemedebatten raser. Vi mænd be'r om, at vores dejlige kvinder fremover møder op i campinghabitter og ikke disse udfordrende beklædningsgenstande, som kan højne testosteronniveauet. Nå, nu fik jeg vist snuden for langt frem igen. Nå, pyt. Jeg synes man skal fokusere på de banditter og banditterinder, der virkelig er grænseoverskridende, men lad dem få en ordentlig retsbeskyttelse. Folkedomstolen er lige lovlig fremherskende. Der var den igen. »Sure, gamle mand,« som min kone siger.



Med alle de ulykker, der rammer vores samfund og hele verden, kan jeg godt forstå, hvis mange siger: »Hvis der er en Gud, hvor er han så? Holder han ferie, eller har han opgivet at få indflydelse?« Der er sikkert også mange, der siger: »Jamen det er netop nu, vi har det godt med at søge trøst

hos Gud.« Det er »nutte« nemt, som fynboerne siger.

Nå, men så er det, vi heldigvis kan bruge humoren. Redaktør Knud Meister skrev engang, at hverken Goebels, Himmler eller Hitler fortalte jødehistorier. De fortælles af jøderne selv. Sådan er det også med kirke og kristendom: Vi fortæller dem selv. Man gør for det meste kun grin med det, man i grunden holder af.

En af vores gode veninder har lånt os en bog af Lars Tjalve om: Humor blandt præster, (måske også provster, hø, hø,) kirkegængere og andet godtfolk. Der er rigtig mange sjove historier, som jeg vil bringe et par stykker af i de næste blade. Her er de første eksempler:

Den gamle graver viste et hold turister rundt i sin kirke.

»Hvor gammel er kirken?« ville de så vide.

»Ork,« svarede han beredvilligt, »den er skam gammel. To-tre tusind år.«

»Jamen, det kan da ikke passe! I så fald må den jo være fra før Kristi tid.«

Det lod graveren sig ikke slå ud af. Han vendte skræen en omgang og svarede:

»Det er den også. Den går helt tilbage til katolicismen.«

Pastor C.P. Pedersen fra Trinitatis Kirke blev anmodet af en kollega om at komme og tale ved et møde.

»Nej, der er såmænd ingen, der vil høre mig.«

»Jo, De kunne da sige noget godt om vanskeligheder i bønslivet.«

»Nej, det kan ikke nytte noget.«

»Famen, jeg ved da, at der var fuld af mennesker, da De talte om det emne i Sct. Andreas for nogen tid siden.«

»Ja, tak, men det var fordi, der havde indsneget sig en trykfejl i avisen!«

Lige en sidste lille historie.

Præsten var på besøg hos gamle fru Sørensen. Efter nogen tids samtale sagde præsten:

»Skulle jeg ikke tage og synge en salme, fru Sørensen?«

»Jo, gør De det hr. pastor, så går jeg ud og laver kaffe imens.«

God vinter og glædelig jul til alle og glem ikke humoren.

Førgen Bai Jepsen

Konfirmationerne i august

På grund af coronarestriktionerne måtte forårets konfirmationer udskydes. De blev holdt en smuk solskinsweekend den 29. og 30. august

ved 3 handlinger. Det blev lidt anderledes konfirmationer, da vi ikke kunne synge. Men konfirmander og forældre havde en god konfirmation.

Lørdag den 29. august kl. 9.30



Lørdag den 29. august kl. 11.00



Søndag den 30. august kl. 10.30



Grandækning

På grund af sent løvfald, er det ikke nemt at grandække de grave, hvor der ligger mange blade.

Derfor forventes grandækningen først afsluttet den 3. søndag i advent.



Sognearrangementer i Kirken/Kirkeladen

(med forbehold for ændrede restriktioner)

Musikgudstjeneste/ Julekoncert

Søndag den 6. december kl. 19.00

På grund af coronaen har vi desværre set os nødsaget til at aflyse julekoncerten med Odense Motet-kor – koret tager simpelt hen for meget plads op i kirken.

Men vi kommer alligevel til at høre liflig julesang, idet vi har engageret to af landets førende operasangere: Mette-Maria Øyen og Thomas Storm.

De vil af mange være kendt fra Den Fynske Opera, hvor de begge har spillet mange store roller, og hvor Thomas Storm i en årrække tillige var operachef.



Begge har fået deres uddannelse ved konservatoriet i Odense, med videre studier i udlandet.

Thomas Storm debuterede i 2009 på Det Kgl. Teater, og har siden været en hyppig gæst på alle de danske operascener samt været solist med flere af de danske symfoniorkestre.

Mette-Maria Øyen debuterede i New York ved Nordic Music Festival i 2016, men var allerede forinden en rutineret koncertgiver – således fik hun sit første operaengagement i sin studietid.

I Sdr. Næså bliver det dog ikke opera, vi skal høre, men kendte og klassiske julesalmer og -sange samt duetter akkompagneret af Inge Bjarke.

Nytårsdag

Hvis det bliver muligt i henhold til coronarestriktionerne, ønsker vi traditionen tro hinanden godt nytår over et glas vin og kransekage i Kirkeladen (eller i sideskibet) efter gudstjenesten kl. 16.00.

Musikgudstjeneste/ Nytårskoncert

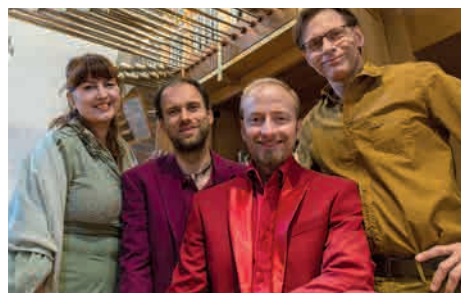
Søndag den 3. januar 2021 kl. 19.00

Den første søndag i det nye år er der koncert med overskriften »Rock, Håb & Kærlighed«, som er en omskrivning af »Tro, Håb & Kærlighed« (1. Kor. 13).

Bag denne musikcollage, som er en sammenstilling af stærke bibeltekster med både salmer og pop/rocksange, står gruppen »Beatsalmer« – bestående af to organister (Tore Bjørn Larsen og Bjørn Krog Thesbjerg), en sanger (Simon Mott) samt en oplæser (Tina Kruse Andersen).

»Rock, Håb & Kærlighed«, som er gruppens tredje projekt, har et »teenighedstema«, hvor programmet inddeles i hhv. 2 sange + 2 sange + 3 sange – selvfølgelig med henvisning til »Kærlighedens Lovsang« af Paulus, hvor der slttes med: »Men størst af dem er kærligheden«.

Det er blevet sagt, at Den Danske Salmebog er danskernes anden Bi-



bel – og i udlandet misunder de os vore store salmedigtere. Den poesi-bog, som salmebogen rettelig er, vil »Beatsalmer« gerne give ekstra opmærksomhed! – »Rock, Håb og Kærlighed« yder hermed sit bidrag ved i et kalejdoskop at sammenstille danske kernesalmer med stærke bibeltekster og klassiske rocksange.

Den sidste nadver

Onsdag den 10. februar kl. 19.30

Redaktionschef
Klaus Wivel:
Den sidste nadver, om forfulgte kristne i den arabiske verden.



Klaus Wivel beskriver i sit foredrag de kristnes situation i den arabiske verden, hvordan de er præget af fordrivelse og krænkelse af menneskerettigheder. Det sker ud fra hans bog: »Den sidste nadver – en rejse blandt de efterladte kristne i den arabiske verden« om den katastrofale tid, som fulgte i årene efter, at bogen udkom.

Klaus Wivel har været på Vestbredden, i Gaza, Egypten, Libanon og Irak. Her har han mødt kristne under et stort pres, som ofte har et ønske om at flytte væk fra områder, hvor de har været stort set siden Kristi korsfæstelse. I foredraget kommer Klaus Wivel ind på den historiske og politiske baggrund for situationen. Der vil

være mulighed for at stille spørgsmål efter foredraget.

Klaus Wivel er redaktionschef på Weekendavisen, forfatter, journalist og mellemøstkender.

Fri entré. Der serveres kaffe á 10 kr. Og alle er velkomne.

Højskoledag

Lørdag den 20. marts kl. 14.00-17.00 i kirkeladen og kirken

Af hensyn til coronarestriktionerne er højskoledagen afkortet, så der kun er ét foredrag og en koncert. Og vi holder det om eftermiddagen, da det er lettere at overholde restriktionerne ved kaffe end ved et måltid. Og så ved vi jo ikke, hvordan det ser ud i marts måned.



Vi får besøg af journalist og forfatter Peter Olesen, der vil holde foredrag om »Høflighed – eller mangel på samme«.

Peter Olesen har tidligere været studieværter på nyhederne. Siden 1990 har han været freelance og forfatter og skrevet om arkitektur og havekultur, bl.a. også fra Odense.

I foredraget tager Peter Olesen forskellige temaer op i vores tid... manglende høflighed, manglende kontakt

med de mennesker, vi handler med i supermarkedet, tiltaleformer, fuck-fingeren, mobiltelefonen, holde døre, rejse sig op for ældre i busser og tog... hele paletten rundt.

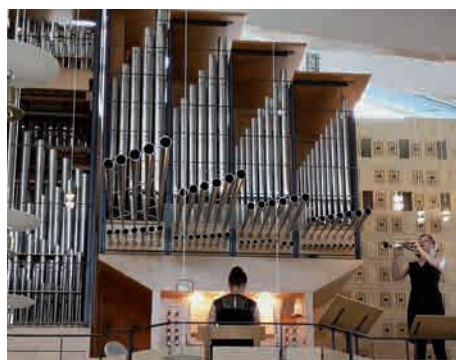
Er vi bedre i provinsen end i storbyerne? Er København værst? Hvorfor er svenskerne, englænderne og franskmændene bedre end danskerne/københavnerne? Hvis de i øvrigt er det?

Interesserer vi os ikke for hinanden mere – eller kun for os selv?

Hvad er det for et kulturskifte, vi har oplevet de seneste år? Skal det fortsætte på samme måde? Kan det ændres igen? Hvem svigter i opdragelse og dannelse – familien – skolen – daginstitutionen? Er dannelse overhovedet et begreb i vores tid.

Peter Olesen prøver at komme rundt om det hele og reflekterer over de enkelte temaer – og lægger til sidst op til debat med tilhørerne. Humøret er højt undervejs, for der er meget at smile og grine af.

Foredraget bygger på hans bog »Høfligheden – hvad blev der af den«?



Ligesom ved tidligere højskoledage runder vi arrangementet af med en koncert.

For to år siden hørte vi Tina Christiansen med en fin orgelkoncert, der knyttede an til temaet »De tjenende ånder«, og nu får vi lejlighed til at høre hende igen, men denne gang i samspil med saxofonisten Henriette Jensen.

De udgør tilsammen duoen Aiolos Sax & Organ Duo, som næste år kan fejre 10-års jubilæum.

I løbet af den tid har de spillet mange koncerter og fået et stort repertoire, som konstant udvides med både originalværker for besætningen og populære transskriptioner.

Begge er solistuddannet på Det Jyske Musikkonservatorium med vidergående studier i udlandet. Henriette Jensen spiller både sopran-, alt- og tenorsaxofon hvilket medvirker til duoen omfattende repertoire, og hun er nu selv lærer på konservatoriet i Århus.

Tina Christiansen er organist i Ans-gars kirke, og har derudover en omfattende koncertvirksomhed både som solist og som kammermusiker.

Ved koncerten i Sdr. Næså kirke, som varer en halv times tid, vil de to musikere undervejs præsentere værkerne.

Deltagelse i Højskoledagen koster 50 kr.

Tilmelding senest den 15. marts til:
Inge Bjarke på mail:
ibjarke@webspeed.dk
eller tlf. 51 78 98 51.

FYRAFTENSANG

Ved sidste valg til menighedsrådet var der en større udskiftning i medlemmerne, og vi er meget glade for at kunne præsentere to af de nye medlemmer her ved vores Fyraftenssang – nemlig Charlotte Lysholdt-Andersen og Klaus Støttrup Jensen.



Onsdag den 3. februar kl. 17.00

Charlotte Lysholdt-Andersen er født og opvokset i Sønderborg, og flyttede i 1995 til Odense for at læse dansk og religion på universitet. Sammen med sin mand, Kresten, flyttede hun til Sdr. Næså i 2005, og sammen har de tre drenge – Mathias, Lauritz og Rasmus.

Universitetsuddannelsen har på mange måder været afgørende for Charlotte, ikke mindst på baggrund af en barndom, som på den ene side var præget af stor utryghed, men samtidig fuld af kærlighed og omsorg.

Charlotte underviser i dansk og religion på VUC Odense og på Flowlinjen, som er HF musikklasser, designklasser og teaterklasser.

Litteraturen har altid haft stor betydning i Charlottes liv, og vi kommer mellem sangene til at høre et par enkelte citater fra nogle af hendes yndlingsforfattere.

Onsdag den 3. marts kl. 17.00

Klaus Støttrup Jensen er oprindelig himmerlænding, men har siden 2003 boet på gården Bøgehøj i Sønder Nærå sammen med sin hustru Lisbeth og deres to sønner Martin og Karl.



Klaus Støttrup er uddannet landskabsarkitekt, og har i de sidste 20 år arbejdet på Nationalmuseet i København, hvor han er ansat som projektleder. Det mest omfattende, enkeltstående han har arbejdet med, er opbygningen af hjemmesiden »Kalkmalerier i danske kirker«, der er en landsdækkende oversigt over ca. 10.000 kalkmalerier i ca. 900 danske kirker. Malerierne udgør en enestående billedskat, der fortæller om det bibelske univers og det religiøse liv fra middelalderen og frem.

Derudover har han i kraft af sin uddannelse indenfor opmåling også arbejdet med dokumentation af mange af Danmarks fornemste bygninger og anlæg, heriblandt runestenene i Jelling, Kathoveddøren på Ribe Domkirke samt Gudmekongens haller.

Lørdagsdåb

Der er mulighed for lørdagsdåb i Sdr. Nærå kirke:

Lørdag den 16. januar kl. 11.00

Lørdag den 10. april kl. 11.00

Læsekredsen



Vi mødes i Kirkeladen kl 19.30. Gamle som nye deltagere er velkomne.

Datoer er desværre ikke fastlagt, da kirkebladet skulle i trykken.

Den første bog, vi læser i det nye år, er Anne-Cathrine Riebnitzsky: **Smaragdsliberen**. Den var sat på i oktober måned, men da måtte vi desværre aflyse.

Se nærmere på hjemmesiden, www.sn.kirke.dk

Der er fælles bestilling af bøgerne på Biblioteket, hvor bøgerne kan hentes.

Menighedsrådsmøder:

Onsdag den 25. november kl. 19.00:

Det nye menighedsråd konstituerer sig.

Det består af følgende medlemmer: Charlotte Lysholdt-Andersen, Henrik Mogensen, Anette Mogensen, Helle Karmann, Mette Klingenberg, Troels Sundstrup, Klaus Støttrup Jensen.

Stedfortrædere: Bente Rose Christensen, Kjeld Hansen, Annette Lomholt.

Der kommer en præsentation i næste nr. af kirkebladet.

Aktivitetskalender

Dato	Tidspunkt	Sted	Arrangement
26. november	Kl. 19.30	Kirkeladen	Læsekreds
6. december	Kl. 19.00	Kirken	Musikgudstjeneste/julekoncert m/ Mette-Maria Øyen og Thomas Storm.
1. januar	Kl. 16.00	Kirke/kirkeladen	Nytårgudstjeneste m/efterflg. champagne og kranskage
3. januar	Kl. 19.00	Kirken	Musikgudstjeneste/nytårskoncert
3. februar	Kl. 17.00	Kirken	Fyraftenssang m/Charlotte Lysholdt-Andersen
10. februar	Kl. 19.30	Kirkeladen	Foredrag m/chefredaktør Klaus Wivel
3. marts	Kl. 17.00	Kirken	Fyraftenssang m/Klaus Støttrup Jensen
20. marts	Kl. 14.00	Kirke/kirkeladen	Højskoledag
1. april	Kl. 18.00	Kirke/kirkeladen	Skærtorsdag m/påskemåltid
29. april	Kl. 19.00	Kirke/kirkeladen	Gudstjeneste om Den fortabte Søn
13. juni	Kl. 14.00	Præstegårdshaven el. kirke/kirkeladen	Sommermøde m/forstander Helle Skaarup
24. juni	Kl. 16.00	Fra kirken	Kirkecykeltur

Siden sidst:

Dåb

- 05.07: Karoline Frederikke Eriksen
11.07: Malthe Perri Dahl Aabjerg
Larsen
19.07: Nora Mai Vilsbøl Jørgensen
12.09: Peter Gregers Horup Skøtt
13.09: Melia Vilja Greve Skyum

Vielse

- 24.10: Ilona Skrynik Altenburger
og Tommy Skrynik
Altenburger

Begravelse/bisættelse

- 08.09: Marianne Jeppesen
11.09: Margit Vibeke Clausen
26.09: Egon Gammelgård Nielsen
22.10: Connie Ellehave Hansen

Datoer for konfirmation

- 2021: 17. og 18. april**
2022: 30. april og 1. maj
2023: 22. og 23. april

Hvis der er så mange konfirman-
der, at der skal være to konfirma-
tioner, har menighedsrådet ved-
taget, at der vil blive tilbudt
lørdagskonfirmation, såfremt der
kan se en rimelig fordeling af kon-
firmanderne.

Adresser

Sognepræst:

Inge Dalsgaard,
Kirkevej 20, Sdr. Nærå,
5792 Årslev, Tlf. 6599 1164.
E-mail: idj@km.dk – Mandag er fridag.

Sognepræst pr. 1/9:

Eva Lykke Jensen, Herringe,
Tlf. 6262 1363, E-mail: elje@km.dk

Sognepræst:

Vikar: Erik Fonsbøl, Tlf. 2330 3424
mail: erik@fonsboel.dk

Kirkeassistent og kirkesanger:

Marie Maegaard,
Birkelyvej 63, 5792 Årslev,
Tlf: 5193 9497.
E-mail: m_maegaard@yahoo.dk

Organist:

Inge Bjarke,
Svenstrupvej 26, 5260 Odense S,
Tlf. 5178 9851.
E-mail: ibjarke@webspeed.dk

Graver:

Ulrik Korsgaard,
Svendborgvej 72, 5750 Ringe
Tlf. 4031 9192.
E-mail: graversdrnaera@gmail.com

Formand for menighedsrådet:

Annette Lomholt,
Blæsbjerggyden 6, 5792 Årslev
Tlf. 6597 2299.
E-mail: a.m.lomholt@gmail.com

Kirkevæрге:

Frank Karl,
Enggårdsvvej 65, 5792 Årslev
Tlf. 6599 1695.
E-mail: frukarl@aarslevnet.dk

Regnskabsfører:

Henning Bakmand,
Ildfuglevænget 80, 5260 Odense,
Tlf. 2084 5008
E-mail: henningbakmand@hotmail.com

Vedr. Kirkeladen:

Karen Jørgensen,
Birkum Kohavevej 78, 5220 Odense SØ
Tlf. 3089 8407.

GUDSTJENESTER

i Sdr. Næraa kirke

NOVEMBER

22. november	Sidste søndag i kirkeåret	kl. 10.00 ID	
29. november	1. søndag i advent	kl. 10.00 ID Kk	

DECEMBER

6. december	2. søndag i advent	kl. 19.00 ID	Musikgudstjeneste/ Julekoncert
13. december	3. søndag i advent	kl. 10.00 ELJ	
20. december	4. søndag i advent	kl. 10.00 ID	
24. december	Juleaften	kl. 11.00 ID	Mest for familier med børn – husk tilmelding
24. december	Juleaften	kl. 13.15 ID	husk tilmelding
24. december	Juleaften	kl. 14.30 ID	husk tilmelding
24. december	Juleaften	kl. 15.45 ID	husk tilmelding
25. december	Juledag	kl. 10.00 ID	
26. december	2. juledag	kl. 11.30 ELJ	
27. december	Julesøndag	INGEN	

JANUAR

1. januar	Nytårsdag	kl. 16.00 ID	m/efterfølgende vin og kranseskage
3. januar	Hellig tre kongersdag	kl. 19.00 ID	Musikgudstjeneste/ nytårskoncert
10. januar	1. søn. efter helligtrekonger	kl. 10.00 ELJ	
17. januar	2. søn. efter helligtrekonger	kl. 10.00 ID	
24. januar	S.s. efter helligtrekonger	kl. 11.30 EF	
31. januar	Septuagesima søndag	kl. 10.00 ELJ	

FEBRUAR

7. februar	Sexagesima søndag	kl. 10.00 ID	
14. februar	Fastelavn	kl. 10.00 ID Kk	
21. februar	1. s. i fasten	kl. 11.30 ELJ	
28. februar	2. søndag i fasten	kl. 10.00 ID	

MARTS

7. marts	3. søndag i fasten	kl. 10.00 ELJ Kk	
14. marts	Midfaste	kl. 11.30 EF	

ELJ: Eva Lykke Jensen, **EF:** Erik Fonsbøl, **ID:** Inge Dalsgaard, **Kk:** Kirkekaffe

Benyt gerne KIRKEBIL: Fynbus, Teletaxa, tlf. 6311 2255 (ring senest 2 timer før)

Begravelseskaffe i KIRKELADEN: Karen Jørgensen, tlf. 3089 8407

Se hjemmesiden for evt. aflysninger - www.snkirke.dk